**VALEURS ACTUELLES**

**[Culture - Tops](http://www.valeursactuelles.com/ct-culture-tops)**

**LA FOLLE EVASION**

Eric Laugérias mérite le déplacement

Lu/Vu par: JEANNE SIMONEAU le 17 juillet 2015

Faire passer 10 millions d’euros en Suisse, c’est la mission de Marie-Charlotte Van Appeltaart... Tombée en panne d’essence, elle débarque dans une station-service, où surgit un braqueur, mais pas n’importe lequel : le plus maladroit des braqueurs du monde. !

Points forts:

1- Eric Laugérias, exceptionnel de naturel et d'humour dans le rôle du gentil braqueur, naïf et maladroit. Chacune de ses apparitions, chacune de ses mimiques fait rire la salle aux éclats.

2- Il est, en plus, entouré de 3 bons acteurs qui débordent d'énergie sur scène.

3- Une histoire loufoque, 4 personnages dingues que tout oppose, une marmotte qui chante, des gags, des quiproquos, des rebondissements... Il y a tous les ingrédients d'un spectacle un peu fou, amusant, et sans prétention.

4- Une excellente mise en scène d'Eric Métayer, qui est coutumier du fait. Chapeau, ce qu'il arrive obtenir d'Eric Laugérias !

Points faibles:

1- Des gags inégaux. Certaines blagues m'ont paru trop faciles voire parfois déplacées, surtout lorsqu'elles étaient répétées. Il y a ainsi une histoire de pantalon, assez grossière.

2- Si la qualité du jeu de tous les comédiens est indiscutable, il y a un fort déséquilibre dans la répartition des rôles. La pièce semble avoir été écrite pour Eric Laugérias, au détriment, sans doute, des 3 autres personnages.

En deux mots:

Une bonne comédie de boulevard, remarquablement mise en scène. Et avec un acteur exceptionnel.

Recommandation : bon

Du bon boulevard et un acteur exceptionnel, Eric Laugérias.

[http://www.culture-tops.fr](http://www.culture-tops.fr/)